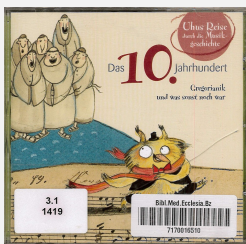


Publikationen zum Tag der Bibliotheken 2021

Bibliothek und Medienstelle

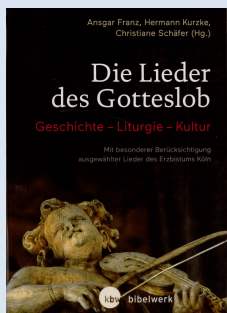
„Ein Haus ohne Musik ist wie ein Körper ohne Seele“ (Don Bosco)

	<p>Das große Buch der Orgel. Ksenia Bönig. Hrsg. vom Bund Deutscher Orgelbaumeister (BDO). 3. Aufl., Lauffen: Orgelbau Fachverl. ; 2020 - 28 S.</p> <p>Die Orgel ist die Königin der Instrumente, faszinierend und mächtig im Klang. Sie beeindruckt mit ihrer Schönheit und Vielfalt, ist aber auch kompliziert und voller Geheimnisse. Man weiß fast gar nichts von dem, was sich hinter ihrer prachtvollen Fassade befindet. Wie viele Pfeifen hat eine Orgel, wie funktioniert sie, und wie sieht eine Orgelbauwerkstatt aus? Das alles und viel mehr wird in dem Buch mit Hilfe von lebendigen und informativen Bildern erzählt. Für alle Kinder und ihre Eltern, die mehr über die Orgel wissen wollen</p>
	<p>Südtiroler Orgellandschaft - von Reschen bis Innichen. Urban Stillhard & Hannes Torggler. Brixen: Weger; 2011 - 744 S.</p> <p>P. Urban Stillhard und Hannes Torggler stellen in diesem Buch die gesamte Südtiroler Orgellandschaft vor. Von der ältesten spielbaren Orgel bis hin zu den neuesten Orgelprojekten sind alle Instrumente mit den wichtigsten Angaben und illustrierendem Bildmaterial vertreten. Dieser Band zeigt in beeindruckender Weise die vielseitige Kulturarbeit im Bereich der Südtiroler Orgelwelt.</p>
	<p>Denn er hat seinen Engeln befohlen über dir. Orgelmusik. Dominikus Trautner. Münsterschwarzach: Vier-Türme-Verlag; 2012 – 1 CD (ca. 74 Min.)</p> <p>In ausgewählten Kompositionen von der Romantik bis zur Gegenwart lässt der Organist der Abtei Münsterschwarzach, P. Dominikus Trautner OSB, die Kraft der Engel spürbar werden.</p>
	<p>Kleiner Wegweiser durch den Gregorianischen Choral. Stefan Klöckner. Münsterschwarzach: Vier-Türme-Verlag; 2015 - 159 S. + 1 CD</p> <p>Der Autor erklärt in diesem Buch sowohl die Geschichte als auch das Wesen des gregorianischen Chorals - spirituell und musikalisch - und zeigt vor diesem Kontext die Bedeutung des gregorianischen Chorals für die Menschen in der heutigen Zeit auf.</p>
	<p>Musik der Stille - die Gregorianischen Gesänge und der Rhythmus des Lebens. David Steindl-Rast mit Sharon Lebell. Neuausg., Freiburg; Basel; Wien: Herder; 2015 - 156 S.</p> <p>Die Schönheit der Gregorianischen Gesänge fasziniert Menschen aller Glaubensrichtungen. Diese alten Gesänge, die in den Klöstern bis heute den Tag strukturieren, rufen ein Verständnis von Zeit hervor, das nicht von Hektik und Knappheit geprägt ist. Hier ist die Zeit wertvoll. David Steindl-Rast erschließt die Stundengebete - von der morgendlichen Vigil bis zur Komplet am Abend - als Möglichkeit, die Jetzt-Dimension der Zeit zu erfahren</p>



Uhus Reise durch die Musikgeschichte. Das 10. Jahrhundert - Gregorianik und was sonst noch war. Koproduktion mit BR Klassik. Dortmund: Igel-Genius; 2006 - 1 CD (ca. 54 Min.)

Der Uhu fungiert als Reiseführer auf einer aberwitzigen Reise durch die Zeit. In Geschichten voller Witz und Ironie und begleitet von wunderschöner Musik begegnen wir den wichtigsten Persönlichkeiten eines jeden Jahrhunderts Musikgeschichte. Pater Hieronymus, mit dem Uhus Geschichte im 10. Jahrhundert beginnt, erwartet Sie...Klassik für Kinder - ein gemeinsames Projekt von Igel-Genius, Bayern 4 Klassik und Naxos Deutschland.



Die Lieder des Gotteslob: Geschichte - Liturgie – Kultur; mit besonderer Berücksichtigung ausgewählter Lieder des Erzbistums Köln. Hrsg. von Ansgar Franz Stuttgart: kbw Bibelwerk; 2017 - 1314 S.

In Zusammenarbeit mit vielen Fachleuten wird Wissenswertes über Liedtext und Liedmelodie in leicht verständlicher Sprache und doch wissenschaftlich fundiert präsentiert. So werden in diesem Standardwerk u.a. Einblicke in den Entstehungshintergrund, in die biblischen und liturgischen Bezüge und in unterschiedliche Fassungen von Text und Melodie gewährt.



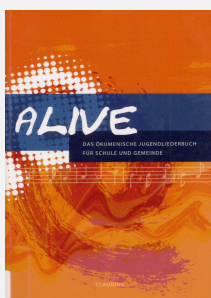
Werkbuch Gotteslob - Andachten, Katechesen, Spiele. Leipzig: Benno; 2015 – 95 S.

Vorschläge für den Einsatz des Gotteslobs in Kinder-, Familien- und Hausgottesdiensten sowie Ideen für die Jugendarbeit und offenes Singen werden in diesem umfangreichen Werkbuch praxisnah und kompetent vorgestellt. Das Praxisbuch ist eine hilfreiche Unterstützung, die Impulse für eigene Ideen und den kreativen Umgang mit dem neuen Gotteslob gibt.



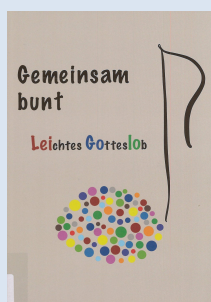
Wir in Gottes Dienst - Grundwissen für Lektoren, Kantoren und Kommunionhelfer. Hrsg.: Gerd Lohaus, Nicole Stockhoff. Freiburg, Br.; Basel; Wien: Herder; 2014 – 240 S.

Das Buch bietet fundiertes theologisches Grundwissen für die liturgischen Dienste im Ehrenamt: für den Lektor, den Kommunionhelfer und den Kantor. Es stellt die einzelnen Funktionsorte im Kirchenraum und die zu den Ämtern gehörenden Aufgaben vor, geht speziell auf liturgische Handlungen, Ausdrucksformen und Haltungen ein. Einführungsgottesdienste zur Amtsübernahme dieser liturgischen Dienste runden die einzelnen Bausteine ab.



Alive: das ökumenische Jugendliederbuch für Schule und Gemeinde [hrsg. von Herbert Kolb und Norbert Weidinger, im Auftr. der beiden religionspädagogischen Zentren Heilsbronn (evang.) und München (kath.) ...]; 2. Aufl., München: Claudius-Verl.; 2011 – 448 S.

Ein praxiserfahrenes Team aus Schule, Jugendarbeit, Kirchen- und Populärmusik beider Konfessionen hat Lieder ausgewählt, die eine Spannweite vom bedeutenden Traditionsgut bis zur beliebten Popkultur abdecken. Die gesamte Auswahl orientiert sich an existenziellen Erfahrungen Jugendlicher. Geeignet für den Einsatz in Schule, Gemeinde und Jugendarbeit.



Gemeinsam bunt; Leichtes Gotteslob; 1. Aufl.; Robert Haas Musikverlag; 2021 – 240 S.

Inklusion für Menschen mit Behinderung – das zeigt sich auch beim Thema Musik und Singen. Es gibt viele Barrieren für Menschen mit und ohne Behinderung: Unbekannte Lieder, schwere Lieder, schwere Liedtexte und schwere Melodien. Viele Menschen können keine Noten lesen, andere können den Text nicht lesen. Leichte Lieder senken die Barrieren beim gemeinsamen Singen. Über 200 leichte Lieder sind im LeiGoLo – dem Leichten Gotteslob – abgedruckt.

 <p>Troubadour für Gott Neue Geistliche Lieder</p>	<p>Troubadour für Gott – Neue geistliche Lieder. 6. erw. Aufl.; Hrsg.: Kolping Bildungswerk Diözesanverband Würzburg e.V.; Regensburg: Pustet; 1999 -</p> <p>Etwa 1200 Lieder umfasst das im gesamten deutschsprachigen Raum beliebte und bekannte Liederbuch. 400 Lieder sind in der neuen Auflage dazugekommen. Aus diesem Grund wurden alle Titel in eine neue Sachreihenfolge gebracht, viele davon wurden neu und deutlicher geschrieben und mit mehrstimmigen Sätzen versehen. Der überarbeitete Anhang enthält eine Sammlung von acht Hochgebeten, die besonders für Gottesdienste mit Jugendlichen und Kindern geeignet sind.</p>
 <p>GOD FOR YOUTH Das Benediktbeurer Liederbuch Ein Haus ohne Mauer ist wie ein Körper ohne Seele. Don Bosco</p>	<p>God for youth - das Benediktbeurer Liederbuch. Hrsg.: Deutsche Provinz der Salesianer Don Boscos. München: Don Bosco; 2020 – 816 S.</p> <p>735 Neue Geistliche Lieder (NGL) zählt das Liederbuch, getestet, zusammengestellt und für junge Gemeinden aufbereitet von Studierenden aus Benediktbeuern. Es bietet Gemeinden, Gruppen, Chören oder auch Einzelpersonen auf 816 Seiten ein breitgefächertes Angebot an Liedern in moderner Sprache und in einem an der modernen Populärmusik orientierten Musikstil. Teilweise sind die Lieder mehrstimmig und mehrsprachig.</p>
 <p>HIMMELSKLANG ERDENTÖNE</p>	<p>Erdentöne - Himmelsklang: neue geistliche Lieder hrsg. von der Diözese Rottenburg-Stuttgart, vertreten durch das Amt für Kirchenmusik und das Bischöfliche Jugendamt; 8. veränderte und ergänzte Aufl.; Ostfildern: Schwabenverlag; 2015 – 480 S.</p> <p>Dieses Liederbuch kommt dem Wunsch nach, im Singen und Musizieren größere Lebendigkeit zu erreichen und Routine aufzubrechen. Dazu bedarf es Lieder, die in Musik und Text mehr die Sprache unserer Zeit sprechen und Fragen und Themen des Lebens der Menschen von heute aufgreifen. Die Auswahl wurde sorgfältig zusammengestellt und umfasst sowohl bekanntes Liedgut als auch neue Lieder.</p>
 <p>Kleine Leute Großer Gott Lieder für Kids bis sechs NOTENAUSGABE</p>	<p>Kleine Leute, großer Gott – Lieder für Kids bis sechs. Haiterbach-Beihingen: cap-music; 2012 Notenausgabe + 1 CD</p> <p>Die Notenausgabe enthält 111 christliche Lieder für die Kleinen über Gott, über Familie, Freunde und den Tageslauf. Sie sind einfach und anschaulich, mit vielen Praxismöglichkeiten. Dazu erhältlich ist auch die CD mit 21 Liedern aus dem Buch.</p>

„Das Schönste muss man singen, weil man es nicht sagen kann.“ (Don Bosco)

Publikationen zum Tag der Bibliotheken 2021
Bibliothek und Medienstelle