

## Der Traugottesdienst

Viele Teile des Traugottesdienstes kann das Brautpaar selber aktiv vorbereiten.  
Wichtig ist es, dies zusammen mit dem Traupriester / Diakon zu besprechen.

	Teile	Hinweise und Impulse
Eröffnung	Einzug Musik	Mit den Gästen - nach den Gästen - die Gäste empfangen. Dazu Lied oder Instrumentalmusik.
	Begrüssung und Eröffnung durch Priester und Brautpaar	Es ist sinnvoll, wenn auch das Brautpaar seine Gäste begrüsst und seine Freude zum Ausdruck bringt.
	Kurze Einführung in das Thema (durch das Paar)	Möglichkeiten: Leitmotiv vorstellen - zueinander etwas sagen - etwas über gewählten Ort, die Trauzeugen, die Bedeutung der kirchlichen Trauung sagen. Ein besinnlicher Text. Hochzeitskerze anzünden.
	Tagesgebet (Priester)	
Wortgottesdienst	Lesung aus AT oder aus den Briefen im NT	Lesung aus dem Alten oder Neuen Testament. Eine Geschichte oder ein Text, der für das Paar von Bedeutung ist, kann als Hinführung zum Evangelium verwendet werden.
	Lied / Musikstück	
	Evangelium	Stelle aus einem der vier Evangelium des NT
	Predigt (Priester)	Im Bezug auf Lesungen, auf das Leitthema, auf ein Symbol.
Trauung	Fragen nach der Bereitschaft zu einer christlichen Ehe	Traupriester / Diakon fragt nach der Bereitschaft zu einer christlichen Ehe
	Segnung der Ringe	
	Vermählung	Der Vermählungsspruch wird entweder vom Paar selber gesprochen oder vom Priester vorgetragen. Dann antworten die Paare mit Ja. Das gegenseitige Kreuzzeichen beim Tausch der Ringe kann ein besonders tiefes Zeichen sein.
	Bestätigung der Vermählung	Der Priester / Diakon legt die Stola um die beiden ineinandergelegten Hände des Brautpaares.
	Segensgebet	Der Priester / Diakon spricht ein Segensgebet über das Paar.
	Musik/Lied	Mit einem Musikstück oder einem Liebeslied kann man diesen Augenblick besonders hervorheben
Eucharistiefeyer	Fürbitten	Es ist sinnvoll, wenn das Brautpaar die Fürbitten selber auswählt oder schreibt: für das Paar, für anwesende Ehepaare, Kinder, Menschen in Not, Verstorbene der Familie Sie können von verschiedenen Teilnehmenden vorgetragen werden.
	Gabenbereitung Gabenlied	Das Paar kann selber Brot und Wein zum Altar tragen. So wird deutlich, dass sie ihre eigenen Gaben Gott zur Verfügung stellen.
	Eucharistisches Hochgebet Heilig-Lied	Der Priester spricht das grosse Dank- und Lobgebet, in dessen Mitte die Wandlungsworte über Brot und Wein stehen.
	Vater unser (gesungen)	Ein schöner Brauch ist es, sich beim Vater unser die Hände zu reichen.
	Friedensgruss	Sich gegenseitig den Frieden wünschen.
	Brotbrechen	
	Kommunion Musik	Vor der Kommunion spricht der Priester einen Kommunionsspruch. Dieser Spruch kann vom Brautpaar zusammen mit dem Priester ausgewählt werden. Er kann das Paar durch die Ehe begleiten. Zur Kommunion besinnliche Musik.
	Schlussgebet	Hier kann auch ein selbst gewähltes Gebet gesprochen werden.
Sendung	Schlusslied	
	Wort des Dankes	An dieser Stelle kann das Brautpaar einen Dank an die Anwesenden fürs Mitfeiern, Mitbeten... richten.
	Segen und Sendung	
	Musik	Musik zum Auszug

## Unser Traugottesdienst

	Teile	Hinweise und Impulse
<b>Eröffnung</b>	Einzug Musik	
	Begrüßung und Eröffnung durch Priester und Brautpaar	
	Kurze Einführung in das Thema (durch das Paar)	
	Tagesgebet (Priester)	
<b>Wortgottesdienst</b>	Lesung aus AT oder aus den Briefen im NT	
	Lied / Musikstück	
	Evangelium	
	Predigt (Priester)	
<b>Trauung</b>	Fragen nach der Bereitschaft zu einer christlichen Ehe	
	Segnung der Ringe	
	Vermählung	
	Bestätigung der Vermählung	
	Segensgebet	
	Musik/Lied	
	Fürbitten	
<b>Eucharistiefeier</b>	Gabenbereitung Gabenlied	
	Eucharistisches Hochgebet Heilig-Lied	
	Vater unser (gesungen)	
	Friedensgruss	
	Brotbrechen	
	Kommunion Musik	
	Schlussgebet	
<b>Sendung</b>	Schlusslied	
	Wort des Dankes	
	Segen und Sendung	
	Musik	